



TORNEO F.G.T. DE EXHIBICIÓN DE ADULTOS

1.-NOMATIVA DE ORGANIZACIÓN.

1.1.- El torneo tendrá carácter regional, enfrentando así a clubes de toda la Comunidad Autónoma.

1.2.- La organización del torneo correrá a cargo de la Federación Gallega de Taekwondo, que la podrá delegar en el club o clubes que la soliciten, según la normativa vigente establecida.

1.3.- En caso de delegación, los organizadores, al finalizar el Torneo, y en un plazo máximo de quince días, deberán realizar una memoria de la actividad, que incluirá la participación, horario, instalaciones público, publicidad en prensa y otros medios de comunicación orales o escritos, etc.

1.4.- El lugar donde se celebre el torneo deberá contar con los medios necesarios para el correcto desarrollo del mismo.(tapices, sillas, mesas, etc.)

1.5.- El Torneo tendrá carácter competitivo, otorgando medallas de oro, plata y bronce, según la clasificación a los tres primeros equipos.

2.-NORMATIVA DE PARTICIPACIÓN.

2.1.- La participación será por equipos.

2.2.- Podrán participar todos los deportistas de categoría ADULTO (mayores de 14 años) con licencia federativa en vigor, permitiéndose la representación de colegios, A.P.A.S., siempre que dependan de entidades afiliadas a la F.G.T.

2.3.- El número de equipos participantes por club será ilimitado.

2.4.- Los equipos estarán formados por mínimo de tres y un máximo de nueve deportistas, sin tener en cuenta la edad y sexo, siempre que sean mayores de 14 años.

3.- ÁREA DE COMPETICIÓN.

3.1- El área de competición tendrá una superficie de 12x12 mts.,

3.2.- El material de la superficie de competición será elástica (tapices), o en su defecto de madera.

4.- JURADO.

4.1.- El jurado estará compuesto por siete jueces de silla, más dos jueces de penalizaciones y un secretario en la mesa de control.

5.- UNIFORMIDAD.

5.1. -Uniformidad de los jueces: camisa blanca, pantalón gris, corbata roja o verde, y zapatillas blancas, chaqueta azul marino.

5.2.- Uniformidad de los deportistas participantes: dobok de Taekwondo.

6.-CONTENIDO DE LA EXHIBICIÓN.

4.1.- El contenido de la exhibición será libre, pudiendo utilizar combinaciones técnicas, rompimientos y jambom kyorigui.

7.-DURACION DE LA EXHIBICIÓN

7.- El tiempo de la exhibición será de tres (3) minutos, teniendo 30 segundos previos a la misma para su preparación.

8.-MATERIALES DE ROMPIMIENTO.

8.1.- Los materiales de rompimiento, serán de Porespan (corcho blanco, azul o cualquier otro color), con unas dimensiones de 40x30 cm. Y un espesor de 2 cm. Podrán utilizarse tablas para rompimientos que no supongan riesgo de voladura de astillas o trozos para el público asistente.

8.2.- En rompimientos especiales se podrán utilizar otras dimensiones pero ateniéndose al punto 8.3.

8.3.-Los materiales de rompimiento serán comprobados por un juez, de manera que no se puedan utilizar materiales previamente preparados (cortes realizados con anterioridad para evitar posibles fallos en rompimientos).

8.4.- No se podrán utilizar otro tipo de materiales tales como confetis, serpentinas, polvos de talco, etc.

8.5.- No se podrán utilizar utensilios de ayuda, tales como sillas, plintos, camas elásticas, etc.

8.6.- No se podrá utilizar ningún tipo de animales(pájaros, perros, gatos, etc.).

8.7.- podrán utilizarse armas simuladas como palos, cuchillos de plástico blando, etc siempre que no supongan riesgo de lesión para los participantes.

El incumplimiento de los puntos 8.4, 8.5, 8.6, 8.7, originará una penalización de 0.4 puntos

9.-VALORACIÓN.

9.1- La valoración de la exhibición será global, puntuando cada juez solo y exclusivamente el conjunto final de la misma, teniendo siempre en cuenta la dificultad de las técnicas realizadas.

Se eliminará la puntuación más alta y la más baja, de entre las siete emitidas.

9.2.- Los jueces de mesa podrán aumentar o deducir la nota final en función de las siguientes valoraciones:

9.2.1.- Aumento de nota. EJECUCIÓN CORRECTA.
= saltos de máxima dificultad + 0,3 puntos

**ILJACHAGUI
KAWI CHAGUI
MODUMBAL CHAGUI (AP,YOP,...)**

=saltos de mediana dificultad, + 0,2 puntos

**MON DOLLYO NAKO CHAGUI
MON DOLLYO FURIO CHAGUI
NOPPI CHAGUI**

=saltos de baja dificultad + 0,1 puntos.

**TÜIOAPCHAGUI
TUIO DOLLYO CHAGUI
TUIO YOP CHAGUI**

Si la ejecución de estos saltos no es la correcta,, los jueces de mesa podrán no aumentar la puntuación final. En ningún caso podrán deducir la puntuación por la mala ejecución de los mismos.

9.2.2.-Deducción de nota:

=Cualquier fallo en rompimiento se penalizará con - 0,1 puntos. Se sumarán todos los fallos y se aplicará la deducción a la nota final.

=Pasarse del límite de tiempo

**De 3'10" a 3'15" se deducirá -0,2 puntos
De 3'15" a 3'20" se deducirá -0,4 puntos
De 3'20" a 3'25" se deducirá -0,6 puntos**

10.- PROCEDIMIENTO EN CASO DE EMPATE.

10.1.-En caso de empate se tendrá en cuenta las puntuaciones máximas y mínimas de los equipos participantes.

10.2.- Si continuaran empatados se declarará vencedor al equipo que tenga menor número de participantes.

10.3.- Si persistiese el empate se declarará vencedor al equipo cuyos miembros tengan menor categoría.

11.- DESARROLLO DE LA COMPETICIÓN.

11.1.- Se celebrará una primera ronda donde participarán todos los equipos

11.2.- Accederán a la segunda ronda los tres equipos que obtengan una mayor puntuación en la primera ronda.

11.3.- Se declarará vencedor al equipo con mayor puntuación en la segunda ronda

11.4.- En caso de empate se declarará vencedor según el punto 10.